



Title of opening page:
shiksa* - beautiful things over seas

Next page title:
A campaign for nothing
Sub title:

The German photographer, Stefanie Schneider, doesn't shoot campaigns for Ralph Lauren. But doesn't it look like she should?

Text:

Stefanie Schneider, 37, is a German photographer who divides her time between Los Angeles and Berlin. Schneider, who's works are exhibited in London, Zurich, LA and Berlin – to name a few – uses expired Polaroid film to achieve the special effect of her works.

Schneider is represented by Lumas, a Berlin based Gallery which specializes in photography, who's owners - Stefanie Harig & Marc Ullrich – decided to offer a reasonably priced alternative for art enthusiasts. The gallery represents about 50 renounced photographers, alongside dozens of new talents, who's auto-graphed works they sell for no more than 600 \$ a piece.

The highly appreciated magazine published by the gallery, also named Lumas, is distributed in 500 thousand copies, and all works in it may be bought via the gallery.

These pages feature photos taken from Schneider's works Long Way Home and Ca 29 Palms.

During the next month, you may see Schneider's works at Alysa Duckler Gallery in Portland, Oregon (till October 7th), and at the Caprice Horn Gallery in Berlin all through November.

Lumas web site
www.lumas.de

Stefanie Schneider's web site
www.instantdreams.net

שיקסע

דברים יפים קורים בחו"ל



קמפיין לשום דבר

הצלמת הגרמנייה סטפני שניידר לא עובדת אצל רלף לורן. אבל תראו כמה היא טובה בלעשות כאילו

סטפני שניידר, 37, צלמת ילידת גרמניה שגרה בלוס אנג'לס וברלין. שניידר, שעבודותיה מוצגות בין השאר בלונדון, ציריך, לוס אנג'לס וברלין, משתמשת בפילם של פולארואיד שפג תוקפו כדי להשיג את האפקט המיוחד של עבודותיה. שניידר מיוצגת על ידי לומאס (Lumas), גלריה ברלינאית שמתמחה בצילום, שמייסדיה סטפני האריג ומארק אולריך החליטו להציב חלופה ריאלית במחיריה לאנשים שרוצים לרכוש אמנות. הגלריה מייצגת כ-50 צלמים מבוססים ועוד עשרות חדשים, שאת יצירותיהם החתומות היא מוכרת בלא יותר מ-600 דולר. המגזין המוערך של הגלריה, הנקרא גם הוא Lumas, מופץ ב-500 אלף עותקים, וכל היצירות המוצגות בו ניתנות לרכישה דרך הגלריה. בעמודים אלה מוצגים צילומים מהעבודות Long Way Home ו-Ca 29 Palms. סטפני שניידר מציגה עד ה-7 באוקטובר בגלריה Alysia Duckler בפורטלנד, אורגון, ובנובמבר בגלריה Capeice Home בברלין.

כתובת המגזין

www.lumas.de

כתובת האתר של סטפני שניידר

www.instantdreams.net



זהו סרטון "המסע"

הוא קצר וצמוד לזמן, אך הוא מופק ומיושם בצורה
אומנותית ומופלאה.

הסרטון הוא תוצאה של שיתוף פעולה בין
המפיקים והמופיקים, והוא מופק בצורה
אומנותית ומופלאה.

הסרטון הוא תוצאה של שיתוף פעולה בין
המפיקים והמופיקים, והוא מופק בצורה
אומנותית ומופלאה.

הסרטון הוא תוצאה של שיתוף פעולה בין
המפיקים והמופיקים, והוא מופק בצורה
אומנותית ומופלאה.

הסרטון הוא תוצאה של שיתוף פעולה בין
המפיקים והמופיקים, והוא מופק בצורה
אומנותית ומופלאה.

הסרטון הוא תוצאה של שיתוף פעולה בין
המפיקים והמופיקים, והוא מופק בצורה
אומנותית ומופלאה.

הסרטון הוא תוצאה של שיתוף פעולה בין
המפיקים והמופיקים, והוא מופק בצורה
אומנותית ומופלאה.



